

## BIBLIOTHEEK

### INLEIDING

Deze handleiding heeft betrekking op versie 2.1 van de bibliotheek programmatuur. Met het operationeel worden van deze versie hebben alle secretariaten van de, via KNZV-verenigingen, aangesloten koren toegangscode gekregen.

*Tip: Op de website in oranje weergegeven informatie op een koppeling die u kunt gebruiken.*

Het is uitdrukkelijk de bedoeling dat per koor de secretaris degene is die materiaal van de bibliotheek krijgt toegestuurd en weer retourneert. Het is de verantwoordelijkheid van het koor dat correct met deze gegevens wordt omgesprongen en deze niet worden misbruikt.

Daarom is het belangrijk dat bij wijziging van secretaris en/of wijzigingen van de gegevens van het secretariaat de bibliothecaris op de hoogte wordt gesteld.

Kern van het systeem is de **digitale catalogus** die u kunt doorzoeken om vervolgens partituren te bestellen en uw **bibliotheekkaart** waarop de status van uw bestelling wordt weergegeven.

*Tip: Op een aantal schermen worden diverse icoontjes gebruikt. Laat uw cursor enige tijd boven zo'n icoontje rusten en er verschijnt een pop-up schermje met een toelichting, Dit is veelal ook mogelijk bij een koppeling (oranje tekst).*

### KONEZA

Alle partituren van uitgeverij Koneza zijn ook opgenomen. Het KNZV beschikt over de rechten waardoor het mogelijk is deze partituren te digitaliseren. Gedigitaliseerde partituren kunt u direct opvragen; zij worden meteen naar u per e-mail verzonden.

I.v.m. kopijrechten is het niet mogelijk om partituren, die niet tot de collectie van uitgeverij Koneza behoren, te digitaliseren. Wel is het mogelijk om direct een proefblad op te halen.

Een proefblad stelt u in staat om, alvorens een exemplaar op te vragen, een (summiere) indruk te vormen van de partituur. Proefbladen worden niet naar u gemaild. U kunt deze direct downloaden.

### BELANGRIJK

- \* Neem goed kennis van het reglement dat achter in deze handleiding is opgenomen.
- \* Respecteer de rechten van de makers. Dus nooit illegale kopieën maken. Digitale partituren van uitgeverij Koneza mag u wel dupliceren.
- \* Wees zuinig met het toegestuurde materiaal.
- \* Vergeet niet: het bestuur van het koor is bij malversaties hoofdelijk aansprakelijk.
- \* Stuur uw partituren op tijd terug.

## Koepelorganisatie voor de landelijke K.N.Z.V.-verenigingen

### Inloggen bibliotheek



**Koninklijk  
Nederlands  
Zangersverbond**

**FLOW OF VOICES**

Gebruikersnaam

Wachtwoord

Ik ben mijn wachtwoord kwijt.  
**Stuur mij een nieuw wachtwoord.**

[Reglement](#)[Uitgeverijen op het internet](#)[E-mail](#)© 2007-2015 | Versie 2.0


## DE INLOGPAGINA

Via de inlogpagina kunt u niet alleen toegang krijgen maar heeft u nog een aantal extra mogelijkheden:

- \* U kunt een nieuwwachtwoord aanvragen indien u uw wachtwoord vergeten bent. Gebruik de koppeling "Stuur mij een nieuw wachtwoord".  
Voor de aanvraag dient u op het scherm, dat vervolgens verschijnt, het bij de bibliotheek bekende adres te gebruiken. U ontvangt dan op dat e-mailadres een nieuw wachtwoord.

*Tip: Wijzig uw nieuwe wachtwoord in een hanteerbaar, maar toch veilig, wachtwoord.*

- \* Als deelnemer dient u zicht te houden aan hetgeen in het reglement staat. U kunt dit opvragen via de betreffende koppeling links onder.
- \* Ook op het internet zijn vele uitgevers actief. Gebruik de koppeling "Uitgeverijen op het internet" om een indexpagina te openen. Indien een koppeling op deze indexpagina niet werkt wordt u verzocht dit aan de bibliothecaris te melden.
- \* U kunt via de koppeling "E-mail" contact op nemen met de bibliothecaris.



## Koninklijk Nederlands Zangersverbond

KOPELORGANISATIE VOOR DE LANDELIJKE K.N.Z.V.-VERENIGINGEN

### Stuur mij een nieuw wachtwoord

Uw e-mail adres

The screenshot shows the website interface for the Koninklijk Nederlands Zangersverbond. At the top left is a logo with three wavy lines. The main header reads 'Koninklijk Nederlands Zangersverbond' and 'KOEPELORGANISATIE VOOR DE LANDELIJKE K.N.Z.V.-VERENIGINGEN'. Below this, a welcome message says 'Welkom Gert Uphoff'. The 'Partituren' section contains three links: 'PARTITUREN OPZOEKEN EN / OF BESTELLEN', 'TOON MIJN STAND VAN ZAKEN', and 'MAIL MIJN STAND VAN ZAKEN'. The 'Catalogus' section has six search filters: 'OP TITEL', 'OP UITGEVERIJ', 'OP NUMMER', 'OP COMPONIST', 'OP CATEGORIE', 'OP ARRANGEUR', 'OP BEGELEIDING', and 'OP MUZIEKSOORT'. The 'Documentatie' section has two links: 'HANDLEIDING VOOR GEBRUIKERS' and 'REGLEMENT UITLENEN BIBLIOTHEEK KNZV'. At the bottom of the main content area are two buttons: 'Wijzig mijn gegevens' and 'Logout'. The footer of the page reads 'Versie 2.0 / © 2007-2015 Bibliotheek Koninklijk Nederlands Zangersverbond / Gert Uphoff'.

## DE MENUPAGINA

Direct na binnenkomst wordt u deze pagina aangeboden die als hoofdmenu geldt.  
Een korte toelichting op de geboden opties:

- \* U kunt partituren opzoeken, inzien, of bestellen. **Dit is een zeer belangrijke functie.**
  - \* U kunt uw actuele stand van zaken inzien op een digitale bibliotheekkaart.
  - \* U kunt deze kaart ook naar u toe mailen.
  - \* U kunt een catalogus in pdf-formaat (in diverse volgordes beschikbaar) ophalen.
  - \* Ook hier kunt u het reglement oproepen om in te zien.
  - \* U kunt uw gegevens wijzigen via de knop "Wijzig mijn gegevens".  
Zowel het e-mailadres dat gebruikt dient te worden als het wachtwoord dat u wilt gebruiken kunt u opnieuw instellen.  
Nadat de wijziging door het systeem werd geaccepteerd dient u opnieuw in te loggen !
- N.B.: U kunt uw gebruikersnaam niet wijzigen. Indien uw secretariaat wijzigingen ondergaat dient u deze via e-mail aan de bibliothecaris te melden.*
- \* U kunt hier een exemplaar van de handleiding ophalen.
  - \* U kunt het systeem via de knop Logout verlaten.



## Koninklijk Nederlands Zangersverbond

KOEPELORGANISATIE VOOR DE LANDELIJKE K.N.Z.V.-VERENIGINGEN

HOOFDMENU :: ZOEK EN BESTEL :: TOON HISTORIE :: MAIL HUIDIGE STAND

---

☎ 06-22503572

✉ Gert Uphoff mail [Stuur een email](#)

**Uphoff Gert**

Via Crescendo 59

5912 AV Venlo

### Actuele stand van zaken

	Nr.	Titel	Aantal	Invoer	Besteld	Verstuurd	Retour	Actie			
📄	52	Inveni David	1	19-11-14	19-11-14	19-11-14	19-11-14	📄	🗑	📁	---
📄	12	Lied der vrijheid het	1	21-11-14	21-11-14	21-11-14	21-11-14	📄	🗑	📁	*D*
📄	36	Pelgrimskoor	45	21-11-14	21-11-14			📄	🗑	📁	---

⬆ [Raadpleeg ook de opmerkingen.](#)

Ga terug

## DE BIBLIOTHEEKKAART

De bibliotheekkaart toont een overzicht van uw bestellingen. Daarbij wordt tevens aangegeven wat de status van uw bestelling is. Bovenin treft u bovendien een aantal koppelingen aan die u kunt gebruiken. Daaronder staan uw gegevens, zoals deze zijn geregistreerd en dus worden gebruikt. Vervolgens een opsomming van uw bestellingen. Onderstaand en toelichting op de kolommen.

- \* Indien u links dit 📄 icoontje aantreft kunt u via uw cursor een pop-up schermpje tevoorschijn halen. In dit schermpje wordt een door u ingebrachte opmerking voor de bibliothecaris weergegeven. Ook kan de bibliothecaris opmerkingen toegevoegd hebben.
- \* Het catalogusnummer van de partituur, de titel en het bestelde aantal. Vervolgens een aantal datums, die de datum, waarop de betreffende status van uw bestelling werd bereikt, weergeeft.
- \* Door het klikken op het rechter 📄 icoontje kunt u nadere opmerkingen vastleggen.
- \* De functie van het vuilnisbak icoontje is afhankelijk van de status van uw bestelling. U kunt een afgeronde archiveren. Een bestelling die nog niet verstuurd is kunt u verwijderen.
- \* Wilt u de bestelling niet annuleren maar nog niet uitgevoerd zien dan kunt u met dit icoontje naast de prullenbak het versturen tegen gaan. De datum besteld wordt gewist. Druk weer op dit icoontje als u de bestelling wilt activeren.
- \* In de laatste kolom staat het aantal dagen vermeld dat de partituur in uw bezit is / was. Rode achtergronden geven een overschrijding van de leentermijn aan.  
\*D\*: duidt op een digitale partituur.



Vanaf nummer:  \*

Componist/Arrangeur:  \*

Titel:  \*

Uitgeverij:  \*

Toelichting:  \*

Muziekcategorie:  ▾

Begeleiding:  ▾

Moeilijkheidsgraad:  ▾  
(Wat houdt dit in?)

Digitale partituur:

Afwezig:  ▾

Aantal per pagina:

Sorteren  ▾  Aflopend

\* U kunt volstaan met het invullen van een gedeeltelijke tekst. Meerdere selectierubrieken gebruiken is ook mogelijk. Vult u niets in dan wordt de gehele catalogus weergegeven in de door u gekozen volgorde.

[Ga terug](#)

## HET ZOEKSCHERM

Via het zoekscherm wordt u in staat gesteld een of meerdere partituren op te zoeken.

- \* Het is niet noodzakelijk dat u een van de selectierubrieken gebruikt. Doet u dit niet dan wordt de volledige catalogus getoond in de door u gewenste volgorde..
- \* Als u meerdere selectierubrieken gebruikt moet een partituur aan alle voorwaarden voldoen om getoond te worden.
- \* U kunt het aantal partituren, dat per pagina zal worden getoond, instellen en ook kunt u aangeven op welke wijze u de partituren gesorteerd wilt hebben.

*Tip: U kunt in alle rubrieken volstaan met gedeeltelijke teksten.  
Ook handig als u de exacte schrijfwijze niet kent.*



[OPNIEUW ZOEKEN](#) :: [HOOFDMENU](#) :: [UITGEVERIJEN OP HET INTERNET](#)

Deze 1809 partituren zijn gesorteerd op: nummer  
Gebruik de pijltjes om te bladeren

↔ 1809 van 1809 ↔

Nr	Titel - Uitgeverij	Componist - Arrangeur	Cat	Srt	Beg	Duur
23	O sacrum convivium Koneza	Viadana Th. L. da Kuxhaven D.	cd	barok	a capella	1,3
24	Donderspalm <i>lispét J.J.</i>	Altink H. Muller-Massis Y.D.			a capella	
25	Gothentrouw	Wagner Hans	b	19/20 eeuws	a capella	
26	Vrede <i>J.J.lispét</i>	Vranken A.	b	barok	piano	
27	Tenebrae factae sunt <i>Annie Bank Amsterdam</i>	Vittoria Th. L. da	b	renaissance	a capella	
28	Driekoningenleis Koneza	Reuland J.	a	19/20 eeuws	piano/kl. ork.	10,15
29	Rhein vom <i>Kistner &amp; Siegel</i>	Bruch Max	bc	romantiek	a capella	4
30	An ancient prayer Koneza	Kox H.	a	19/20 eeuws		3.30
31	Amor im Nachen ?	Gastoldi G.	b	renaissance	a capella	
32	Heer Noach van <i>H.Dijkman</i>	Heydendael H.	b	volkslied	a capella	1,55
33	Milenka, travicka Koneza	Dvorak A. Schreurs J.	b	romantiek	a capella	2,3
34	Mauerefreude die <i>Breitkopf</i>	Mozart W.A.	bc	barok	piano/kl. ork.	8
35	Pastorale <i>E.Gallet</i>	Delibes Leo	a	19/20 eeuws	a capella	
36	Pelgrimskoor <i>Harmonia 138</i>	Wagner Richard	ab	opera	a capella	3
36	Pilgerchor <i>Carl Engels</i>	Wagner Richard				
37	uit 4 Volksliederen Heerlijke Terwe <i>G.Alsbach</i>	Andriessen K.	bc	volkslied	a capella	
37	Liederen leeft	Andriessen K.	bc	volkslied	a capella	
37	Het Volkslied	Andriessen K.	bc	volkslied	a capella	
37	De Wiedsters	Andriessen K.	bc	volkslied	a capella	
38	Nachtgesang im Walde <i>Fritz Spies</i>	Schubert Franz	b	romantiek	piano/kl. ork.	6,45
39	Na Zonsondergang aan Zee <i>G.Alsbach</i>	Anderson J.C.	a	19/20 eeuws	a capella	
40	Ctyri Zpevy <i>M.Urbaneš</i>	Suk Josef	ab	19/20 eeuws	a capella	
41	Soldatenkoor <i>Molenaar 's</i>	Gounod Ch. <i>Olman Isr.J.</i>		opera	a capella	
42	Missa Papae Maecelli <i>Marcello Capra</i>	Palestrina G.P.da <i>Pagella J.</i>	a	renaissance	a capella	
43	Jägerchor <i>Molenaar 's</i>	Weber Carl Maria <i>von Tiemersma S.</i>	c	opera	blazers	3

Door op dit pdf-icoontje te klikken kunt u deze 1809 partituren in een **catalogus weergeven**. Deze kunt u vervolgens afdrukken en / of bewaren. U dient echter wel **Adobe Reader** © op uw PC te hebben.

Laat de cursor boven het teksticoontje rusten voor een nadere toelichting.  
Indien u een partituur wilt bestellen klikt u op het catalogusnummer.

Van veel partituren kunt u een voorblad opvragen. Dit wordt aangegeven door het symbool

Van titels die voorafgegaan worden door het symbool zijn een of meerdere digitale partituren beschikbaar.  
De meeste bestanden zijn mxl of mus files die m.b.v. van het gratis verkrijgbare programma **FinaleReader**™ kunnen worden gebruikt.

Grijze titels zijn zoek of verwijderd en dus niet te bestellen.  
Kastanjekeurige titels zijn uitgeleend maar kunt u gewoon bestellen.

[Ga terug](#)

## DE DIGITALE CATALOGUS

Nadat u een selectie hebt uitgevoerd verschijnt een scherm met per partituur de primaire informatie. Omdat dit scherm zo belangrijk is wordt ook op het scherm zelf een korte toelichting getoond. Lees die zorgvuldig door. Hier volgen een aantal aanvullende tips.

- \* Het icoontje geeft aan dat een voorbeeldpagina opgehaald kan worden.
- \* Het icoontje geeft aan dat u een digitale versie kunt laten e-mailen.
- \* Partituren met een nummer dat groter is dan 90000 kunnen uitsluitend ter inzage aangevraagd worden. De maximale uitleentermijn is 6 weken.
- \* **Door te klikken op het oranje nummer** kunt u via het bestelscherm dat dan opent uw actie nader uitwerken.
- \* De overige rubrieken geven nadere details van een partituur weer.

Let op: Sommige partituren bestaan uit meerdere documenten. U herkent ze aan het dubbele nummer.





## Koninklijk Nederlands Zangersverbond

KOEPELORGANISATIE VOOR DE LANDELIJKE K.N.Z.V.-VERENIGINGEN

Catalogusnr.

Gebruiker

Zoek

Componist **Kort Jac.**  
Arrangeur

Titel **Lied der vrijheid**

Uitgeverij **Koneza**

Aantal

Opmerkingen

### Digitale partituren

Onderstaande digitale partituren kunt u recht- streeks op halen door op onderstaande bestands- naam te klikken. U ontvangt deze dan per email.

[17-Tekst\\_het\\_lied\\_van\\_de\\_vrijheid.txt](#)

[U kunt dit voorblad naar uw Pc halen](#)



Door het versturen van deze informatie bevestigt u **dat u kennis heeft genomen** van en akkoord gaat met de uitleenvoorwaarden!

[Ga terug](#)

[Hoofdmenu](#)

id=17

## HET BESTELSCHERM

Nadat u op het catalogusscherm een keuze hebt gemaakt door op het oranje-nummer van een partituur te kiezen komt u op dit scherm. Via dit scherm kunt u een drietal verschillende handelingen uitvoeren.

1. Klik op de oranje tekst om het voorblad direct beschikbaar te krijgen.
2. U kunt een of meerdere exemplaren van de partituur laten opsturen. Vul het gewenste aantal in, plaats een eventuele opmerking, voor uzelf of voor de bibliothecaris en gebruik de knop "Bestel dit aantal". Uw bestelling wordt via e-mail aan u bevestigd. Zodra uw bestelling verzonden is volgt hiervan ook een bevestiging per e-mail.
3. Laat een digitaal bestand naar u mailen door op de naam van het betreffende bestand te klikken. Het bestand wordt als bijlage aan de e-mail naar u verstuurd.



# REGLEMENT GEBRUIK BIBLIOTHEEK K.N.Z.V.

Het Koninklijk Nederlands Zangers Verbond heeft een bibliotheek tot stand gebracht om de bij haar leden aangesloten koren en hun dirigenten in kennis te stellen van hetgeen op het gebied van mannen-koormuziek o.a. bestaat en zo de koren ten dienste te zijn bij het samenstellen van hun repertoire.

De bibliotheek is geautomatiseerd en is via het internet raadpleegbaar. Vanuit een digitale catalogus kunnen bestellingen gedaan worden. Bestellingen, leveringen en retouren worden via een digitale bibliotheekkaart vastgelegd. De gebruiker ontvangt deze ook en kan deze op elk gewenst moment opvragen. Ook het historisch gebruik wordt vastgelegd.

Vanaf de pagina, die als hoofdmenu geldt, kunt u een catalogus in pdf-formaat (in een van de aangegeven sorteringen) downloaden. De catalogus in pdf-formaat is omvangrijk en daardoor minder geschikt om uit te printen. Verstandiger is het om hem via het vrij beschikbare programma © Adobe Reader te raadplegen. Via dit programma zijn uitgebreide zoekfuncties mogelijk. Overigens kunt u ook eerst een selectie maken in de digitale catalogus en van die selectie een catalogus in pdf-formaat maken.

Ga naar [bibliotheek.knzv.nl](http://bibliotheek.knzv.nl). Dit is de inlogpagina van de bibliotheek. U kunt deze pagina ook rechtstreeks bereiken via [www.knzv.nl/bibliotheek](http://www.knzv.nl/bibliotheek).

## 1. SAMENSTELLING VAN DE CATALOGUS.

Alle werken in de bibliotheek zijn voorzien van een - overigens niet uniek - volgnummer. Gelijke nummers geven aan dat er van een bepaalde samenhang sprake is.

Achter de werken staat de moeilijkheidsgraad die door een vakbekwame muziekcommissie is bepaald. Veelal wordt ook de tijdsduur, vermeld. Daarbij betekent:

- \* A = moeilijk tot zeer moeilijk
- \* B = middelmatig zwaar
- \* C = zonder grote moeilijkheden
- \* D = eenvoudig tot zeer eenvoudig.

Voorbeeld van de tijdsduur: 12.30 = 12 minuten en 30 seconden.

## 2. VOORWAARDEN VOOR LENEN VAN PARTITUREN.

**De voorwaarden worden onderverdeeld in:**

- \* 2.1 Voorwaarden voor het aanvragen ter lening van partituren uit de bibliotheek.
- \* 2.1 Voorwaarden voor het aanvragen van gedigitaliseerde werken uit de bibliotheek.

### 2.1.1

U dient via het **internet** te bestellen. Hiervoor is een set inlogcodes nodig die aan de secretaris van uw koor, mits aangesloten via een van de KNZV- verenigingen, is gemaïld.

*Let op: Alleen in zeer speciale gevallen kunt u per telefoon of email bestellen.*

Alle bestellingen, zowel per post als digitaal verzonden, worden aan het secretariaat verstuurd of per e-mail afgeleverd.

### 2.1.2

Indien de set inlogcodes u geen toegang verschaft tot de bibliotheek wordt u verzocht in eerste instantie de optie "Stuur mij een nieuw wachtwoord" te gebruiken. Daarbij dient het e-mail adres van de secretaris van uw koor gebruikt te worden. Mocht ook dit niet lukken dan kunt u de bibliothecaris via e-mail benaderen.

*Let op: de set met inlogcodes is hoofdlettergevoelig !*

Uw bestelling dient in ieder geval te zijn voorzien van:

- \* Naam secretaris en het volledig adres van uw koor.
- \* Catalogus nummer, titel en componist.
- \* Aantal actieve leden van uw koor (per 1 januari j.l.) .

### 2.1.3

Partituren worden uitsluitend aan koren, die zijn aangesloten bij een van de vijf regionale K.N.Z.V. verenigingen, gratis **in bruikleen** gegeven.

### 2.1.4

De uitleentermijn bedraagt voor zichtpartituren 6 weken, voor koorwerken ten hoogste 6 maanden en voor orkest begeleiding 3 maanden.

### 2.1.5

Op schriftelijk verzoek aan de bibliothecaris is verlenging van de uitleentermijn met ten hoogste 6 maanden mogelijk.

### 2.1.6

Alle partituren dienen, voor de einddatum van de uitlening, aan de bibliothecaris, voldoende gefrankeerd, te worden geretourneerd.

### 2.1.7

Na het verstrijken van de overeengekomen uitleentermijn ontvangt het koor een aanmaning. Een maand na het verstrijken van de overeengekomen uitleentermijn ontvangt het koor een tweede aanmaning waarin dan de vervangingswaarde van de betreffende partituren ten laste van het koor worden gebracht.

### 2.1.8

Zoekgeraakte partituren worden eveneens tegen vervangingswaarde in rekening gebracht.

### 2.1.9

Elk koor is aansprakelijk voor de aan haar uitgeleende partituren.

### 2.1.10

De vergoeding voor het gebruik van de bibliotheek vormt een onderdeel van de jaarcontributie van het K.N.Z.V.

### **2.1.11.**

Alle kosten vanwege het zoek en of beschadigd raken van de partituren worden door de penningmeester van het K.N.Z.V. ingevorderd.

### **2.2.1**

Digitale uitlening van partituren kan alleen plaats vinden na het inloggen in de website. Werken die digitaal kunnen worden geselecteerd zijn speciaal gekenmerkt in de catalogus.

Na de selectie door de aanvrager wordt de digitale partituur direct verzonden naar het e-mail adres van de koorsecretaris.

### **2.2.2**

Veel digitale muziek is eigendom van KONEZA en deze mag daarom vermenigvuldigd worden naar het aantal leden van het koor.

### **2.2.3**

Digitale muziek welke niet het eigendom is van KONEZA mag niet vermenigvuldigd worden en is daarom voorzien van een balk "Niet kopiëren" en gemerkt met de toevoeging \_nk in de bestandsnaam. Deze digitale bestanden dienen slechts om een eerste indruk van de partituur te krijgen. Zij worden niet aan u verzonden maar kunnen rechtstreeks worden gedownload.

### **2.2.4**

De digitale partituur wordt verzonden in een opmaak die door diverse gratis programma's kan worden gelezen.

### **2.2.5**

Digitaal uitgeleverde muziek hoeft niet te worden geretourneerd.

### **2.2.6**

Elk koor is aansprakelijk voor een legaal gebruik van de aan haar toegezonden muziek.

### **2.2.7**

Digitale muziek of een uitgeprinte versie hiervan mag alleen worden aangewend ter instudering van de muziek.

## TOT SLOT

Bij niet naleving van bovenstaande voorwaarden kan de bibliothecaris het betreffende koor verdere toezending van muziek weigeren.

Beroep is mogelijk bij het Algemeen Bestuur van het K.N.Z.V.