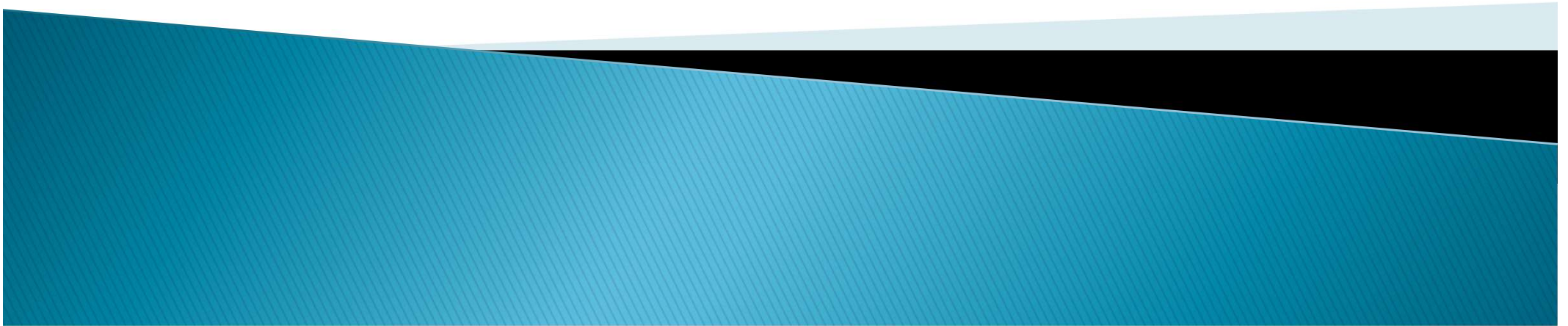




Repertoire vernieuwing



Wat is repertoire vernieuwing?

iets anders zingen dan
wat je altijd al deed.



Maar wat is dat dan?

- ▶ Hierover is al jaren een discussie gaande zonder een duidelijke uitkomst: Wat voor het ene koor vernieuwend is, is voor het andere koor standaard repertoire. En andersom....
 - ▶ Over het algemeen kan geconcludeerd worden dat vernieuwende muziek bestaat uit
**herkenbare eigentijdse
melodieën**



Wat is het zeker niet

- ▶ **Muziek van moderne componisten**
(veel te moeilijk)
- ▶ **Muziek die niet bij het koor past**
(jaag je leden mee weg)



Hoe past dat in ons repertoire?

- ▶ We kiezen moderne melodieën, voornamelijk uit pop en musical, die op een traditionele manier bewerkt zijn of worden voor mannenkoor.
- ▶ De angst dat we dan een popkoor of iets dergelijks worden is ongegrond omdat zij het op een heel ander manier zingen.



Waar kan ik dat vinden?

- ▶ Muziekbibliotheek KNZV
- ▶ Bij muziekuitgevers
- ▶ Door dirigent laten bewerken
- ▶ Informeer bij andere koren



Voorbeelden uit bibliotheek

- ▶ Als ik toch eens rijk was
 - ▶ Birds
 - ▶ Hallelujah
 - ▶ Het land van Maas en Waal
 - ▶ Morning has broken
 - ▶ Opzij, op zij
 - ▶ Softly as I leave you
 - ▶ Zing, vecht, huil, bid
 - ▶ Jamaica Farewell
- 

Tot slot

- ▶ Op de laatste korendag hadden 14 van de 18 koren al een vernieuwend werk op hun repertoire staan.
- ▶ Vernieuwend repertoire wordt door het publiek zeer gewaardeerd en het spreekt doorgaans ook de zangers aan.
- ▶ Als u het nog niet gedaan hebt, het is de moeite van het proberen zeker waard!

